

Curriculum letterario

Simona Bertocchi

È nata nel 1968 nella bellissima Torino, vive in Toscana, a Montignoso in provincia di Massa Carrara. Per necessità lavora nel settore del turismo, ma l'altro "mestiere", quello vero, è scrivere, attività che avverte quasi come un bisogno primario. Appassionata di viaggi, di danza orientale, adora ricercare antiche ricette, divorare libri, ama la poesia inglese, si entusiasma per i film in bianco e nero e balla il tango.

Organizza eventi letterari tra cui presentazione di libri in Toscana e manifestazioni artistiche. Collabora con importanti associazioni culturali nazionali e con il museo Ugo Guidi di Forte dei Marmi <http://www.ugoguidi.it> per il quale unisce la sua poesia alle creazioni di prestigiosi artisti.

Ha pubblicato diverse opere letterarie e poetiche. Tutte hanno ottenuto buoni riconoscimenti in concorsi nazionali e internazionali e sono state bene accolte dalla critica e dai media.

Il suo indirizzo e-mail: info@simonabertocchi.it

Il suo sito internet ufficiale: www.simonabertocchi.it

La sua pagina Facebook: www.facebook.com/simona.bertocchi

Il suo blog: <http://simonabertocchi.blogspot.com>

Ha sempre voluto associare la cultura con l'impegno e quindi con onore ha moderato e coordinato eventi quali:

- L'Italia è un paese per donne? (incontro di diverse realtà femminili del territorio) a cui hanno partecipato donne impegnate nella politica, nel sociale, nella sanità e nell'istruzione.
- La corsa verso il mare (libro di Roberto Rubens Noviello) per fare conoscere la tragedia umanitaria che si consuma tra il popolo Saharawi attraverso gli occhi di un maratoneta.
- Un'estate con il mostro: vivere, piangere, ridere con la sclerosi multipla (libro di Fabrizio Sparta).

Pubblicazioni:

"La fuga", 2006, ISBN: 88-7587-299-6, Editore Medimond Srl

"I colori di Venere", 2008, ISBN: 978-88-6185-676-9, Gruppo Albatros Il Filo

"Anime sfregiate", 2009, racconto pubblicato nell'antologia "Un'estranea partecipazione", Fermenti Editore

"Anima nuda", 2009, ISBN: 978-88-6396-053-2, Giovane Holden Edizioni

Presentazioni e riconoscimenti artistici.

"Lola Suárez" 2011 ISBN: 978-88-6396-165-2, Giovane Holden Edizioni

Le presentazioni dei suoi libri sono avvenute in tutta Italia, tra Palazzo Graneri della Rocca a Torino, la libreria Edison di Livorno, il teatro Ouverture di Roma.

Le opere di Simona hanno ottenuto numerosi riconoscimenti e premi in tutta Italia.

I Media che si sono occupati di lei:

- Martina Rossella, dicembre 2008, su quotidiano.net (*La Nazione, il Giorno, il Resto del Carlino*);
- Gianluca Mazzini, trasmissione Mediaset “Il Leggio” di Rete 4 condotto dal giornalista Gianluca Mazzini, 2008;
- trasmissione “Libri Oggi” su piattaforma Sky, 2009;
- rivista culturale toscana “Living Tuscany” (novembre 2009);
- Radio Montecarlo (trasmissione di Luisella Berrino)
- Radio Centro 95 d Roma
- Radio popolare Nertwork di Carrara
- Radio Italia 1 di Torino.

Collaborazioni:

Per anni ha coordinato i salotti culturali estivi per il Comune di Montignoso (Massa Carrara), un mosaico di arte, cultura e dibattiti,

Oltre agli spazi da lei creati, coordina manifestazioni artistiche e presenta libri per altre associazioni e piccole case editrici per le quali redige anche recensioni.

È spesso ospite di Contatto Radio Popolare Network ai programmi di Maurizio Castagna. Ama le contaminazioni artistiche al punto d’aver più volte unito la sua poesia e opere di altri artisti: la scultrice Lucilla Gattini, la pittrice Maura Jasoni, la fotografa Gisella Molino, il pianista Giuseppe Di Piazza, il psicoterapeuta Stefano Mazzacurati.

Nel marzo 2011 con le artiste Maura Jasoni e Lucilla Gattini, hanno dato vita all’evento “Cantate Ninfe”, poesia, scultura e pittore presso il museo Ugo Guidi e in esposizione all’Hotel Logos di Forte dei Marmi,

Giornalisti, scrittori e artisti che hanno recensito le sue opere:

Lucilla Gattini, scultrice, che ha scritto la prefazione al suo ultimo libro “*Lola Suarez*”.

Gianluca Mazzini (trasmissione “Il Leggio” su Mediaset);

Martina Rossella (*Quotidiano.net*);

Andrea Menaglia (trasmissione “Libri Oggi”, piattaforma Sky);

Christian Floris (trasmissione “Se scrivendo”, “Viva l’Italia Channel”, piattaforma Sky)

Raffaello Bertoli (scrittore, giornalista e Presidente del “Premio Internazionale Carducci”);

Maurizio Meggiorini (scrittore e poeta che ha scritto la prefazione a “Anima Nuda”);

Donato di Stasi (scrittore che ha recensito il racconto “Anime Sfregiate” all’interno dell’antologia “Un’estranea partecipazione”);

Stefania Grossi; Marzio Pelù (per gli articoli su *La Nazione*);

Daniele Miseglia e Angela Maria Fruzzetti (per il periodico *La Parola*);

Francesca Torregiani (per l’articolo su rivista mensile *Living Tuscany* di novembre 2009).